|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**Kreativní Evropa: Komise připravuje půdu pro nový program přeshraniční mobility evropských umělců**

IP/19/6121

Brusel 24. října 2019

Komise s úspěchem otestovala nový program na podporu mobility umělců a kulturních pracovníků, a sice pilotním projektem [i-Portunus](https://www.i-portunus.eu/), který je financován z unijního [programu Kreativní Evropa](https://ec.europa.eu/programmes/creative-europe/node_en) a který vzešel z [Nové evropské agendy pro kulturu](https://ec.europa.eu/culture/sites/culture/files/commission_communication_-_a_new_european_agenda_for_culture_2018.pdf) přijaté v roce 2018. Díky finančním prostředkům projektu ve výši 1 milionu eur pro rok 2019 dostalo 343 umělců a profesionálů v kultuře z oblasti scénických umění a výtvarného umění ze 36 zemí možnost

Komisař pro vzdělávání, kulturu, mládež a sport Tibor Navracsics k tomu uvedl: *„Jsem velice rád, že jsem mohl zahájit tento program, který umělcům a profesionálům v kultuře pomáhá získat pracovní zkušenosti v zahraničí a navázat nová partnerství s kreativci z jiných zemí. Právě to by mělo zásadně podpořit inovace a konkurenceschopnost v kulturních a kreativních odvětvích v Evropě, která hrají významnou úlohu v našich ekonomikách a společnostech. Jedná se o historicky první takovýto program, který je financován z prostředků EU.“*

Úspěšní žadatelé o podporu z projektu [i-Portunus](https://www.i-portunus.eu/) museli v žádosti představit konkrétní a jasně definovaný cíl, jako je navázání mezinárodní spolupráce či zapojení se do tvůrčí rezidence nebo profesního rozvoje v cílové zemi. Od dubna do září 2019 se do projektu přihlásilo více než 3 200 zájemců z řad umělců a kulturních pracovníků.

Zpětná vazba od účastníků a kulturních odvětví je velmi pozitivní. Projekt oslovil zejména mladé a začínající umělce. Vybraní umělci, kteří se projektu zúčastnili, hlavní zúčastněné subjekty z různých uměleckých oborů (např. hudba, divadlo, tanec, festivaly a literatura), jakož i národní a mezinárodní kulturní instituty, jako je například Evropská kulturní nadace, se 15. a 16. října sešli na konferenci v Bruselu, kde diskutovali o tom, jak by se dal program zlepšit. Výsledky této konference se promítnou do doporučení, která Komisi zúčastněné subjekty předloží na konci projektu.

**Další kroky**

V roce 2020 hodlá Komise vynaložit dalších 1,5 milionu eur na dva podobné pilotní projekty. Výsledky a doporučení ze všech těchto pilotních projektů pak budou použity k vymezení trvalé akce navržené pro příští [program Kreativní Evropa](https://ec.europa.eu/programmes/creative-europe/node_en) (2021–2027).

**Souvislosti**

V květnu 2018 zveřejnila Evropská komise sdělení nazvané „[Nová evropská agenda pro kulturu](https://ec.europa.eu/culture/sites/culture/files/commission_communication_-_a_new_european_agenda_for_culture_2018.pdf)“, ve kterém představila cíle spolupráce na úrovni EU a navrhla 25 prioritních činností. Jednou z nich je podpora „mobility pracovníků v kulturním a kreativním odvětví“. Program přeshraniční mobility pro profesionály v uměleckých a kreativních odvětvích byl zahrnut také do [pracovního programu Kreativní Evropa na rok 2018](https://ec.europa.eu/programmes/creative-europe/sites/creative-europe/files/c-2017-6002_en.pdf) a měl otestovat nový rámec financování, který má být v letech 2019 a 2020 posílen a který má po roce 2020 tvořit pevnou součást budoucího programu Kreativní Evropa.

i-Portunus je krátkodobý pilotní projekt, vybraný a financovaný z unijního programu [Kreativní Evropa](https://ec.europa.eu/programmes/creative-europe/node_en), který podporuje evropská kulturní a audiovizuální odvětví.

K provedení této nové iniciativy bylo v roce 2018 zveřejněno výběrové řízení, které vyhrálo konsorcium německého [Goethe-Institutu](https://www.goethe.de/ins/be/de/index.html?wt_sc=belgien), francouzského [Institut francais](http://www.institutfrancais.com/fr), umělecké kolonie v litevské Nidě při Vilniuské akademii výtvarných umění ([Nidos art Colony Vilniaus meno akademijos](http://www.nidacolony.lt/)) a ukrajinské platformy [Izolyatsia](https://izolyatsia.org/en/). Pilotní projekt byl zahájen v lednu a potrvá do února 2020, kdy má konsorcium předložit vyhodnocení projektu a politická doporučení.

**Další informace**

[i-Portunus](https://www.i-portunus.eu/)

[Ohlasy – videozáznamy](https://ec.europa.eu/programmes/creative-europe/content/i-portunus-pilot-action-results_en)

[Program Kreativní Evropa](https://ec.europa.eu/programmes/creative-europe/node_en)